



Finanzgruppe

Deutscher Sparkassen- und Giroverband

Pressemitteilung

9/2012

Sparkassen-Finanzgruppe fördert Ausstellung „Gerhard Richter. Atlas“, Kunsthalle im Lipsiusbau Dresden

Berlin, 3. Februar 2012

Als Hauptförderer der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden unterstützt die Sparkassen-Finanzgruppe die Ausstellung „Gerhard Richter. Atlas“, die vom 4. Februar bis zum 22. April 2012 in der Kunsthalle im Lipsiusbau Dresden präsentiert wird.

Anlässlich des 80. Geburtstages Gerhard Richters zeigt das Gerhard Richter Archiv der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden den sogenannten „Atlas“ des Künstlers. Das Werk besteht aus annähernd 800 gerahmten Tafeln mit mehr als 15.000 Fotografien, Zeitungsausschnitten, Skizzen und Entwürfen, die Gerhard Richter seit den frühen 1960er Jahren zusammengetragen hat.

Das Werk bietet einen einmaligen Einblick in den Ideenkosmos des Künstlers. Es verdeutlicht unterschiedliche ästhetische Fragestellungen und Themenkomplexe sowie den Entwicklungsprozess vieler seiner bekannten Gemälde.

Die Ausstellung entsteht in enger Zusammenarbeit mit der Städtischen Galerie im Lenbachhaus, München, die den „Atlas“ seit 1996 in ihrer Sammlung bewahrt.

Um das kulturelle Erbe und herausragende Ausstellungen in Deutschland zu unterstützen, haben sich die Staatlichen Kunstsammlungen Dresden und die Sparkassen-Finanzgruppe ab 2006 auf eine umfassende Zusammenarbeit verständigt. Die

Sparkassen-Finanzgruppe begleitete als offizieller Förderer Ereignisse wie die Wiedereröffnung des Historischen Grünen Gewölbes im Jahr 2006 oder die Wiedereröffnung des Albertinums im Jahr 2010. Seit 2011 ist die Gruppe - vertreten durch den Ostdeutschen Sparkassenverband, die Ostsächsische Sparkasse Dresden, die Sparkassen-Versicherung Sachsen, die DekaBank Deutsche Girozentrale, alle sächsischen Sparkassen, die LBS Ostdeutsche Landesbausparkasse AG, die Sachsen Bank und den Deutschen Sparkassen- und Giroverband - Hauptförderer der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden.

Den Auftakt der auf drei Jahre angelegten Kooperation bildete die Ausstellung „Neue Sachlichkeit in Dresden. Malerei der Zwanziger Jahre von Dix bis Querner“, die zwischen dem 1. Oktober 2011 und dem 8. Januar 2012 in der Kunsthalle im Lipsiusbau zu sehen war.

Als ein Weiteres fördert die Sparkassen-Finanzgruppe die Ausstellung „Raffael. 500 Jahre Sixtinische Madonna“, die vom 26. Mai bis zum 26. August 2012 in der Gemäldegalerie Alte Meister mit einer Auswahl bedeutender Werke des Renaissancemalers und seiner Zeitgenossen in Dresden zu sehen sein wird.

Die Förderung von Museen ist Teil des umfassenden kulturellen Engagements der Sparkassen-Finanzgruppe. Neben den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden unterstützt die Sparkassen-Finanzgruppe die Staatlichen Museen zu Berlin als Hauptförderer. Darüber hinaus ist die Sparkassen-Finanzgruppe auch dieses Jahr Hauptsponsor der documenta in Kassel sowie Förderer der Ausstellung „Frauen. Pablo Picasso, Max Beckmann, Willem de Kooning“ in der Pinakothek der Moderne in München.

Mit einer Fördersumme von 152 Millionen Euro pro Jahr ist die Sparkassen-Finanzgruppe der größte nicht-staatliche Kulturförderer in Deutschland. Zusammen mit der Förderung im Sozialen und Sport, in der Umwelt und der Bildung und weiteren Bereichen beläuft sich das gesellschaftliche Engagement der Sparkassen-Finanzgruppe auf etwa 511 Mio. Euro.

*Der Deutsche Sparkassen- und Giroverband (DSGV) ist der Dachverband der Sparkassen-Finanzgruppe. Dazu gehören 426 Sparkassen, acht Landesbanken-Konzerne, die DekaBank, zehn Landesbausparkassen, elf Erstversicherergruppen der Sparkassen und zahlreiche weitere Finanzdienstleistungsunternehmen.
(Stand 31.12.2011)*

Für weitere Informationen oder Fragen:

Stefan Marotzke
Deutscher Sparkassen- und Giroverband
Charlottenstr. 47, 10117 Berlin
Telefon +49 30 20 22 55 110
Telefax +49 30 20 22 55 119
E-Mail: stefan.marotzke@dsgv.de

Michaela Roth
Deutscher Sparkassen- und Giroverband
Charlottenstr. 47, 10117 Berlin
Telefon +49 30 20 22 55 112
Telefax +49 30 20 22 55 119
E-Mail: michaela.roth@dsgv.de

www.dsgv.de